

# OFERTA

## Oprawa wokalna ślubów kościelnych- Aleksandra Adamiak- sopran

1. Pieśni są zgodne z liturgią.
2. Śpiewam **wcześniej uzgodnione pieśni z Parą Młodą**. Przed ceremonią (kilka tyg. wcześniej) udaje się do organisty, który gra w kościele, gdzie ma odbyć się ślub.
3. Śpiewam, **także stałe części Mszy Świętej** (po uzgodnieniu z organistą). Nie wszyscy organiści chcą by ktoś inny (lub w duecie) śpiewał.
4. Repertuar pieśni (po skontaktowaniu się, wystaniu wiadomości):
  - dobór repertuaru jest bardzo istotny. Każda para pragnie, aby ślub był **wyjątkowy**, a oprawa muzyczna ślubu odzwierciedlała ich **charaktery, osobowości i wrażliwość**.
  - zgodny z ceremonią ślubom oraz z okresem liturgicznym (np. w maju- pieśni maryjne).
  - Wykonuje pieśni:
    - na wejście
    - na ofiarowanie
    - na komunię
    - na dziękczynienie
    - w czasie modlitwy małżonków pod obrazem MB,
    - na wyjście (w przypadku, gdy organista nie gra Marsza Weselnego).

Jeśli mają Państwo pytania proszę o kontakt mailowy: [marjanskaola@gmail.com](mailto:marjanskaola@gmail.com)